

101

**NIEZIEMSKO
NUDNYCH
FAKTÓW**

Tytuł oryginału:

Booring! 101 supersaaie weetjes

© 2019, Lannoo Publishers

Original title: Booring! 101 supersaaie weetjes

Translated from the Dutch language

www.lannoo.com

© Copyright for the Polish edition by Wydawnictwo „Nasza Księgarnia”,

Warszawa 2023

© Copyright for the Polish translation by Alicja Oczko 2023

Dołożyliśmy wszelkich starań w celu zweryfikowania informacji zawartych w tej książce. Oczywiście nauka podlega nieustannemu rozwojowi. Ciekawostki stanowią zatem wyrywkowy obraz, który będzie prawdziwy tak długo, jak długo nie pojawi się dowód przeciwny.

101

NIEZIEMSKO NUDNYCH FAKTÓW

Z NIDERLANDZKIEGO
PRZEŁOŻYŁA
ALICJA OCZKO



NASZA
KSIĘGARNIA

MATHILDA MASTERS
ILUSTRACJE MADELEINE VAN DER RAAD

35 SIEDZENIE NA SŁUPIE TO SPORT...

Być może kochasz sport.

Biegasz jak łania, skaczesz jak antylopa, cechuje cię małpia zwinność albo siła niedźwiedzia.

Doskonale, lecz to nie są cechy przydatne podczas siedzenia na słupie.

Siedzenie na słupie jest dokładnie tym, czym się wydaje: siedzeniem na słupie. Na szczycie słupa znajduje się deska, a w większości przypadków również podpora pod stopy. Założenie jest takie, żeby wytrwać tam jak najdłużej. Słupy stoją w wodzie, by człowiek nie czuł zbyt dużego bólu, gdy spadnie. Co parę godzin zejście do toalety.

Zastanawiasz się, dlaczego nazywamy to „sportem”? Cóż... **siedzenie na słupie wymaga nie lada wytrzymałości**. Podczas światowych zawodów w 1972 roku zwycięzca spędził na słupie **92 godziny**. Nie schodził nawet po to, żeby skorzystać z toalety, tylko załatwiał się do wiaderka, a pomocnicy zasłaniaли go wtedy płótnem. Wim Aelders wytrzymał jeszcze dłużej: w 1997 roku przesiedział na słupie aż **1224 godziny**, czyli **51 dni**, ale z przerwami na sen i siku.

W niektórych częściach **Holandii** siedzenie na słupie jest tak popularne, że nakręcono film na ten temat. Nosi tytuł *De Sportman van de Eeuw* (*Sportowiec stulecia*) i opowiada o pełnym zapału Taekem, który próbuje **pobić rekord w siedzeniu na słupie**. Film uzyskał nominację do pewnej nagrody w kategoriach *Najgorszy film i Najgorszy reżyser*, więc chyba nie musisz go oglądać. Ale jeśli poczujesz ochotę, żeby kilka dni posiedzieć sobie na słupie wysoko nad wodą, to śmiało!



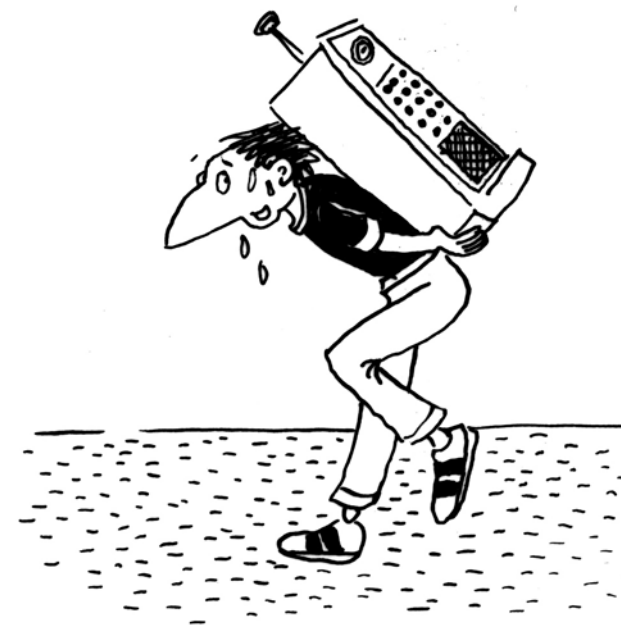
52

Pierwszy telefon komórkowy ważył kilogram!

Wyobraź sobie telefon komórkowy wielkości solidnej cegły o wadze 1 kilograma. Niełatwo byłoby go schować do kieszeni! Mimo to ludzie uważali **DynaTAC 8000X** firmy **Motorola** za fantastyczny wynalazek. Był brzydki, szary i kosztował w 1983 roku około 4000 dzisiejszych euro. Rozmowa trwała najwyżej **20 minut**, bo tyle wytrzymała bateria. Do tego czasu zresztą i tak odpadała ci ręka od trzymanego ciężaru!

Telefon ten był wynalazkiem **Martina Coopera**, szefa zespołu badawczego Motoroli. **3 kwietnia 1973 roku** Martin zadzwonił **telefonem komórkowym** ze zbiegu ulic w Nowym Jorku do swojego konkurenta Koela Engelsa, który pracował w Bell Labs. Ludzie dokoła dziwnie patrzyli, bo nigdy wcześniej nie widzieli telefonu, z którego można dzwonić, kiedy idzie się ulicą.

Te pierwsze komórki nie odniosły sukcesu, ponieważ brakowało dobrej sieci telekomunikacyjnej. Dopiero od 1994 roku ludzie zaczęli kupować coraz więcej telefonów komórkowych. **Najpopularniejsza** stała się **Nokia 3310 z 2000 roku** – sprzedano jej ponad 126 milionów. Nie zdziwilibyśmy się, gdyby twoi rodzice (albo dziadkowie) mieli jeszcze w domu ten model.



Teraz nasze telefony są małymi komputerami. Smartfon umożliwia surfowanie po internecie, a dzięki sieci 4G – a teraz także 5G – można od 2011 **być online naprawdę wszędzie**.

**Czy masz jakiś pomysł, co przyniesie przyszłość?
Może smartfon wbudowany w twoje ciało...?
A może to już krok za daleko?**

Wydawnictwo

„Nasza Księgarnia”

Sp. z o.o.

05-075 Warszawa-Wesoła, ul. Apteczna 6
tel. 22 643 93 89, 22 331 91 49
e-mail: naszaksiegarnia@nk.com.pl

Dział Handlowy

tel. 22 331 91 55, tel./faks 22 643 64 42

Sprzedaż wysyłkowa

tel. 22 641 56 32

e-mail: sklep.wysylkowy@nk.com.pl

www.nk.com.pl

Książkę wydrukowano na papierze
Lux Cream 90 g/m² wol. 1,8.

Redaktor prowadząca *Anna Garbał*

Opieka nad projektem *Magdalena Korobkiewicz*

Redakcja *Zuzanna Hertig*

Korekta *Małgorzata Ruszkowska, Magdalena Szroeder*

Skład, redakcja techniczna, DTP *Agnieszka Matulka*

Projekt, DTP okładki *Karia Korobkiewicz*

ISBN 978-83-10-13709-8

PRINTED IN POLAND

Wydawnictwo „Nasza Księgarnia”, Warszawa 2023

Wydanie pierwsze

Druk: Pozkał, Inowrocław