


Kto się trzyma kierownicy?
Kto mknie w taczce po ulicy?
Pan śrubokręt (czyli wkretak)
takich przygód nie pamięta!

Klucze nie chcą sprawdzać z bliska,
jak pistolet farba, pryska!
Młot zajęty swoim fachim
bardzo głośno klepie blachę.


A wrench character with a face and arms is holding a large black lamp with a glowing yellow light. The wrench is looking towards the right. A red power drill is also visible, looking towards the wrench.

A blue paint sprayer with a face and arms is spraying a red substance. The sprayer is looking towards the right. A blue wrench is also visible, looking towards the sprayer.


A large blue hammer with a red handle is striking a red car body. The hammer has a face and arms and is looking towards the car. A blue wrench is also working on the car. A red power drill is also visible, looking towards the hammer.



Pity deski tna, co chwile.
Widzisz wszystkie pity? Ile?
A w kąciku tę z brzeszczotem?
Ona też ciąć będzie (potem).



Pokaż, co siekierka tnie.
Kto się leni, a kto nie?
Gdzie krajzega, pył i brud?
Kogo znów udaje drut?



Wyrzynarka mknie jak burza.
A w czym pędzel się zanurza?
Wiertło wierci, że aż miło.
Gdzie się podział pilnik z piłą?

U lutnika gra gitara,
z młotkiem skacze dłutek para,
druć nie spuszcza struny z oka,
bo chce zostać gwiazdą rocka.

Dłutka

Ilustracje Daniel de Latour
Wiersze Izabela Mikrut
© Copyright by Wydawnictwo „Nasza Księgarnia”,
Warszawa 2016
Text © copyright by Izabela Mikrut
Font Agatka © by Agata Raczyńska

Redaktor prowadząca Joanna Wajs
Opieka redakcyjna Joanna Kończak
Redaktor techniczny, DTP Joanna Piotrowska, Irmina Garlej
DTP okładki Joanna Piotrowska, Karina Korobkiewicz

ISBN 978-83-10-14019-7

PRINTED IN POLAND

Wydawnictwo „Nasza Księgarnia”, Warszawa 2024
Druk: DRUK-INTRO SA

